



アンソロジー・コミック

ANTHOLOGY COMIC

MANGA TIME  
KR  
COMICS

# ひだまりスケッチ

hidamari sketch

VOLUME

# 02

MANGA TIME  
KR  
COMICS



ひだまりスケッチ  
ANTHOLOGY COMIC

VOLUME  
02



アンソロジーコミック  
HIDAMARI SKETCH

芳文社

ANTHOLOGY COMIC

KR VOLUME 02-A



1. Setup: The first panel forms the basis of the story; it sets the scene
2. Development: The second panel develops upon the foundation of the story laid down in the first panel, giving new information etc
3. Twist: The third panel is the climax, in which an unforeseen development occurs
4. Conclusion: The fourth panel is the conclusion, in which the effects of the third panel are seen. It should include a pun/double if you're writing a joke









# ひだまりスケッチ

Hidamari Sketch

02



# ひだまりスケッチ

アンソロジー・コミック

VOLUME 02

## \*CONTENTS



カバー絵 瀧瀬七巳  
デザイン 宮村浩徳



### COLOR ILLUSTRATION

MATSUDA98 003



懸☆一書 004



あはしまこ 005



辻灯子 006



桑原ひびひ 007



市花こよみ 008



### COMIC

- 009 とある朝のスケッチ 星好  
SATO YOSHIMI "SKETCH OF A CERTAIN MORNING"  
017 ほてほてスケッチ 新志冬子  
SHIWABU TOSUO "HOTEHOTE SKETCH"  
023 ゆめっち イン ワンダーランド 門藤組  
KADOSE ARA "YUMECCHI IN WONDERLAND"  
031 おこさまスケッチ 野々原ちさ  
NONOHARA CHIKI "OKOSAMA SKETCH"  
043 こねこねくれー 白雪しおん  
SHIRAYUKI SHION "KNEADY CLAY"  
051 探し物は夢の中 島庵  
NAGI-AN "THE THING YOU'RE LOOKING FOR IS FOUND IN A DREAM"  
059 からぶりスナッチ コバヤシテツヤ  
KOBAYASHI TETSUYA "KARABURI SNATCH"  
067 コマわりスケッチ むっく  
MOOK "KOMAWARI SKETCH"  
075 なかまのひだまりスケッチ なかま至瑛  
NAKAMA ASAKI "NAKAMA'S HIDAMARI SKETCH"  
083 古野徹先生の牛皿特盛り 鬼八頭かし  
ONIZAWA KAKASHI "YOSHINOYA-SENSEI! EXTRA-LARGE, WITH EXTRA SALICE"  
091 ぐるぐるぐる 石見陽子  
IWAMI SHOUKO "ROUND AND ROUND AND ROUND"  
099 眼鏡の憂鬱 樫太朗  
SAKURA TASUKE "THE MELANCHOLY OF EYEGLASSES"



### COMMENT LETTER

107 COMMENT LETTER

COVER ILLUSTRATION

KOSHINO RICHOMI

BACK COVER ART

ONIZAWA KAKASHI

COVER &

SUBT JACKET MANGA SATO YOSHIMI

TITLE PAGE &

TOC ILLUSTRATION KOMUROU

カバー表紙イラスト 瀧瀬七巳

カバー裏表紙イラスト 鬼八頭かし

カバー6本体表紙4コマ 星好

総原 目次イラスト ことぶさ

HOUBUNSHA













